

ELEMENTOS DE CONSTRUCCIÓN 70.33/ TC031

**Arq. Alejandra Pradelli
Arq. María Inés de Piero**

ELEMENTOS DE CONSTRUCCION

OBJETIVOS DE LA MATERIA

Capacitar al alumno en el conocimiento de los distintos elementos que intervienen en la construcción de un edificio.

La que función cumplen, que variedad de materiales existen y reconocer las distintas tipologías estructurales.

PROGRAMA SINTÉTICO:

- Estructuras
- Cerramientos. Paredes
- Techos y Cubiertas
- Carpinterías
- Terminaciones Superficiales:
 - Revoques
 - Pisos
 - Cielorrasos
 - Revestimientos y pinturas
- Escaleras – ascensores - rampas
- Instalaciones (sanitarias-gas-electricidad)
Instalaciones de confort (calefacción –AA)
- Normativa
- Arquitectura sustentable
- Habilitaciones y permisos
- Higiene y Seguridad

ARBA
AGENCIA DE RECAUDACIÓN
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Hoja N°

PARTIDO (en letras):

Partido	Partida	Circunscripción	Sección	Ch.	Qta.	Fracc.	Mz.	Parcela	Subparcela
OBSERVACIONES									

RUBRO 2 : CARACTERISTICAS DEL EDIFICIO	
--	--

1	2	3	4	5	6	7	8	PUERTAS Y VENTANAS		11	12	13	14	15		
TIPO	FACHADA	PARADES	ESCALERAS	TECHOS	CIELORRASOS	REVOQUES	PISOS	9 DE MADERA	10 METALICA	BAÑOS	COCINA	REVESTIMIENTO	INSTALACIONES COMPLEMENTARIAS	CANTIDAD CUADROS TACHADOS		
a	REVESTIMIENTO DE GRANITO	MUROS DOBLES	REVESTIDA CON MARMOL	PIZARRA	ARTESONADO DE YESO O MADERA	PANELES MOLDURADOS	GRANITO	PUERTAS MOLDURADAS	PUERTAS ARTISTICAS	BAÑO DE DOS AMBIENTES	PARRILLA Y CALIENTA PLATOS A GAS, SUPERGAS O ELECTRICA	MADERA FINA	HELADERAS CON EQUIPO CENTRAL			
	REVESTIMIENTO DE MARMOL	DE PIEDRA	MADERA FINA	TEJA ESMALTADA			MARMOL	MADERA FINA	VITREAUX						REJAS ARTISTICAS	PILETA DE NATACION
	MADERA TALLADA	PLACARD A MEDIDA	BARANDA ARTISTICA				PARQUET DE MADERA FINA	VITREAUX	HERRAJES DE ESTILO						ANODIZADO DE COLOR	AIRE ACONDICIONADO
	LADRILLO DE VIDRIO	CRISTAL TEMPLADO		REVESTIDA EN GRANITO	GARGANTA LUZ DIFUSA	ESTUCADOS EN YESO	MADERA ENTARUGADA	HERRAJES DE ESTILO	DOBLE CONTACTO	SAUNA	HELADERA BAJO MESADA	MAYOLICA GRANITO O MARMOL EN BAÑOS O TOILETTES	CHIMENEA ARTISTICA			
	CRISTAL TEMPLADO	LADRILLO DE VIDRIO			TEJUELA DE MADERA				CRISTAL BISELADO	VIDRIO TEMPLADO						
b	REVESTIMIENTO PIEDRA TIPO MAR DEL PLATA	LADRILLO MAQUINADO CON JUNTA TOMADA	REVESTIDA CON MATERIAL RECONSTITUIDO	TEJA CURVA O PLANA	YESO LISO	IMITACION PIEDRA	MOSAICO GRANITICO MEDIDA GRANDE	HECHAS A MEDIDA	HECHAS A MEDIDA	CALEFON O TERMOTANQUE	CALEFON O TERMOTANQUE	AZULEJOS DECORADOS EN COCINA Y BAÑO	ASCENSORES PARA MAS DE 4 PERSONAS			
	IMITACION PIEDRA MOLDURADA			BALDOSA "COLORADA" SOBRE LOSA	PINTADOS AL AGUA	LADRILLO CON JUNTA TOMADA	PARQUET COMUN	LUSTRADAS	CORTINA AMERICANA	MUEBLE BAJO MESADA A MEDIDA	MUEBLE BAJO MESADA A MEDIDA	CALEFACCION CENTRAL POR RADIADORES				
	LADRILLO MAQUINADO CON JUNTA TOMADA	PLACARD ESTANDAR	CERAMICO ESMALTADO	CERAMICO ESMALTADO	METALICO A MEDIDA		CERAMICO ESMALTADO	CORREDIZA	CELOSIAS	VANITORY	MESADA DE GRANITO O MARMOL	CERAMICO DECORADO EN COCINA Y BAÑO	LOSA RADIANTE			
	CERAMICO ESMALTADO				MADERA FINA	PINTADOS AL ACEITE	LAJAS NATURALES	GUILLOTINA	CORREDIZA CON COLIZA	LAVATORIO DE PIE	MESADA DE MADERA		AGUA CALIENTE CENTRAL			
								CORTINA AMERICANA/VENECIANA	CELOSIAS	CORTINA DE ALUMINIO					ROCIADORES CENTIALES	
c	IMITACION PIEDRA LISA	LADRILLO DE CAL	MADERA COMUN	LOSA DE HORMIGON	REVOQUE A LA CAL	PINTADOS AL AGUA	MOSAICO GRANITICO MEDIDA COMUN	PUERTAS LISAS CON O SIN CELOSIAS	VENTANAS A BALANCIN	BIDET	COCINA A GAS O SUPERGAS	AZULEJOS EN COCINA Y BAÑO	ASCENSORES PARA 4 PERSONAS O MENOS			
	LADRILLO CON JUNTA TOMADA	LADRILLO JUEGO	HIERRO	CANALON DE FIBROCEMENTO	PINTADOS A LA CAL		MADERA DE PINOTEA	HERRAJES DE PRIMERA	CORTINA DE MALLA	INODORO DE PEDESTAL	MESADA ACERO INOXIDABLE	MADERA TERCERA O PRENSADA EN HABITACION				
	CERAMICO COMUN	INSTALACION ELECTRICA EMBUTIDA	ALFOMBRA	CANALON DE HIERRO GALVANIZADO	METALICOS EN PLACAS	PINTADOS A LA CAL	BALDOSA "COLORADA"	CORTINAS PLASTICAS	CONTRAVIDRIO DE ALUMINIO		MESADA GRANITO RECONSTITUIDO	CERAMICO COMUN	CHIMENEA COMUN			
	HORMIGON VISTO	TABIQUE DE MADERA	CERAMICO COMUN	LOSA DE VIGUETAS	PLACAS DE YESO/SINTET.		ALFOMBRA SINTETICA	CORREDIZA EMBUTIDA	CORTINA CHAPA ONDULADA	BAÑERA	MESADA ESCALLAS DE MARMOL	LAMINADOS PLASTICOS EMPAPELADO				
	PENTAGRES	TABIQUE DE LAMINADO PLASTICO		CHAPA TRAPEZOIDAL			ALFOMBRA CAUCHO	PINTADAS CON ESMALTE	PINTADAS CON ESMALTE			MUEBLE BAJOMESADA ESTANDAR				
d	REVOQUE COMUN	LADRILLO DE MEDIDA CAL		CHAPA DE FIBROCEMENTO	MADERA MACHIMBRADA	COMUNES A LA CAL	MOSAICO DE VEREDA	HECHAS EN SERIE	HECHAS EN SERIE	LAVATORIO DE PARED						
	PLACAS PREMOLDEADAS	INSTALACION ELECT. EXTERIOR	REVESTIDA CON ALISADO	CHAPA DE ZINC			LAJAS DE CEMENTO	MADERA COMUN			DUCHA SIN BAÑERA	MESADA DE FORMICA	EQUIPO DE BOMBEO DE AGUA			
	MADERA MACHIMBRADA	PLACAS PREMOLDEADAS			FIBRA PRENSADA	SALPICADO	CEMENTO ALISADO	VENTANA CON POSTIGO	CON VIDRIOS							
	ZINC	TABIQUE MADERA		CHAPA PLASTICA/ALUMINIO			PLACAS VINILICAS	CON VIDRIOS	POSTIGON DE CHAPA	MULTIFAZ						
	SALPICADO	MADERA MACHIMBRADA			TELGOPOR	BOLSEADO										
e	SIN TERMINAR	FIBROCEMENTO		CHAPA RURAL	CELOTEX O SIMILAR	BLANQUEADO	LADRILLO	VENTANAS SIN CORTINAS O POSTIGOS		INODORO A LA TURCA	UNICO EQUIPAMIENTO PILETA DE COCINA	CEMENTO COMUN EN BAÑO	NO TIENE			
		ZINC			NO TIENE	NO TIENE	NO TIENE	NO TIENE	NO TIENE	PILETA DE LAVAR		NO TIENE				
		MADERA SIN TRABAJAR								MINISITORIO						

RUBRO 3 : ESTADO DE CONSERVACION DEL EDIFICIO *A trasladar a Rubro 5 inciso 3*

Estado conserv.	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M
-----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Tipo (Rubro 2, col 15)															
A			B			C			D			E			
Rango de puntaje	más de 79	de 50 a 79	hasta 49	más de 79	de 50 a 79	hasta 49	más de 67	de 42 a 67	hasta 41	más de 65	de 41 a 65	hasta 40	más de 54	de 37 a 54	hasta 36
Suma de puntos															
Estado	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M

* Se considerará el edificio como reciclado cuando la suma de puntos del cuadro (Puntaje reciclado) sea igual o mayor a 40 puntos y se declarará la data del reciclado.

Puntaje recibido	Muros y/o revocos exteriores		Techos		Cielorascos		Muros y/o revocos interiores		Pisos		Puertas y ventanas		Baño		Cocina		Instalac. complementarias		Suma de puntaje
		8		11		3		10		8		10		20		16		14	



AGENCIA DE RECAUDACIÓN
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

N° 905

Hoja N°

RUBRO 1 : IDENTIFICACION DEL INMUEBLE

Partido (en letras):

Partido

Partida

	Sección	
--	---------	--

Qta.

Fracc.

M

P

ela	9
-----	---

marcela

OBSERVACIONES

RUBRO 2	CARACTERISTICAS DEL EDIFICIO
---------	------------------------------

TIPO	FACHADA	PAREDES	ESQUELETO	ARMADURA	TECHOS	CIELORRASOS	REVOQUES	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS		12 BAÑOS	13 REVESTIMIENTO	14 INSTALACIONES COMPLEMENTARIAS	15 CANTIDAD DE CUADROS TACHADOS																																								
									10 DE MADERA	11 METALICA																																												
b	Revestida de granito o mármol	Muros dobles	Hormigón armado (luz de 10m o mas)	Portico	Teja	Antesonado en yeso	Estucados de yeso	Parquet de madera fina	Madera fina	A medida	Inodoro de pedestal	Acústicos	Planta de depuración de líquidos cloacales																																									
	Revoque especial	Ladrillos de cal		Tipo "Shed"			Imitación piedra moldurada	Mosaico granítico media grande	Cortina de enrollar	Doble contacto	Bidet	Aislación de corcho																																										
		Con aislación	Hormigón pretensado	Estereo estructuras			Revoques especiales	Entanugado	Con celosía	Vidrio templado	Lavatorio de pie	"Lana" de vidrio	Montacargas																																									
		Ladrillo de vidrio	Madera laminada	Plegado de Hormigón	Baldosa "colorada" sobre losa	Garganta para luz difusa	Revoques especiales		Con celosía	Doble contacto de alú.	Mingitorios a palangana enlazados	Azulejos decorados	Camara frigorífica																																									
	Imitación piedra moldurada	Ladrillo hueco	Madera laminada	Paraboloides hiperbólicos			Pintados al aceite	Cerámico esmaltado	A medida	Anodizado común		Cerámicos esmaltados	Asensores																																									
c	Imitación piedra lisa	Blocks cemento	Hormigón armado	Comunes de hierro u hormigón	Boveda casaca	Yeso liso		Mosaico granítico media común	Portones de madera dura	Hechiz en serie	Lavatorio de pared		Servido contra incendio																																									
	Ladrillo con junta tonada				Losa de hormigón	Pintados al agua	Imitación piedra lisa	Parquet común		Con marco y hoja común	Mingitorios a canaleta enlazados																																											
	Hormigón visto	Instalación eléctrica embutida	De hierro	Parabólicos comunes de hierro	Autoportante hierro o fibrocemento mas de 10mts de luz	Metalico en placas	Pintados al agua	Hormigón simple o armado	Cerámico común	Chapa ondulada	Conector de enrollar de aluminio	Con duchas	Pentagres																																									
	Cerámico esmaltado					Placas de yeso		Cerámico común	Metalico	Cortina tipo malta		Cerámico común	Rociadores sanitales																																									
d	Revoque común	Mida: parte ladrillo y parte zinc o fibrocemento	Pilares de mampostería		Chapas de zinc	Revoque a la cal	Comunes a la cal		Madera de pino	Portón corredizo de chapa	Piletones		Tanques para líquidos o gases (con excepción del tipo australiano)																																									
	Salpicado	Instalación eléctrica exterior con cable		Madera	Chapa de fibrocemento	Cerotex o similar				Con vidrios	Inodoro a la turca	Cemento común o blanco																																										
	Placas premoldadas		De hierro redondo común		Chapa plástica	Pintados a la cal	Pintados a la cal	Cemento alisado																																														
	Cerámico común	Placas premoldadas			Autoportante (hasta 10m.)	Madera			Postigón de madera	Postigón	Mingitorios a canaleta de cemento																																											
e	Zinc	Zinc, fibrocemento, aluminio o madera	Madera		Chapa rural	No tiene	No tiene	Ladrillo		No tiene	No tiene	No tiene	No tiene																																									
	Madera sin trabajar	Instalación eléctrica exterior sin cable		No tiene				No tiene																																														
	Sin terminar	No tiene																																																				
RUBRO 3 ESTADO DE CONSERVACION DEL EDIFICIO. a trasladar a rubro 5 inciso 3																																																						
Estado conser	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	Suma de puntos																							
	3	2	1	22	15	10	9	4	2	22	15	7	10	6	3	2	1	0	5	3	1	7	5	3	4	2	1	5	3	1	2	1	0	2	1	0	7	5	3															
Tipo (Rubro 2 col 15)		B			C			D			E																																											
Rango de puntaje		más de 75			de 42 a 75			hasta 41			más de 73			de 42 a 73			hasta 41			mas de 67			de 42 a 67			hasta 41			mas de 57			de 34 a 57			hasta 33																			
Suma de puntos																																																						
Estado		B			R			M			B			R			M			B			R			M			B			R			M																			
Puntaje reciclado		Muros, revoques o cerramientos exteriores			Esqueleto			Armaduras o Techos			Tabiques, revoques o revestimientos interiores			Pisos			Baños o Vestuarios			Instalaciones Complementarias			Suma de Puntos ⁴																															
		20			10			33			14			8			9			6																																		

★ Se considerará el edificio como reciclado cuando la suma de puntos del cuadro (puntaje reciclado) sea igual o mayor a 40 puntos y se declarará la data del reciclado.

Hoja N°

Puntaje redondeado	Muros, revocos o cerramientos exteriores	Tabiques, revocos o revestimientos exteriores	Amaruras o techos	Colomados	Pisos	Baños	Instalaciones complementarias	Suma de puntos
	8	28	32	4	11	8	9	



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
AGENCIA GUBERNAMENTAL DE INGRESOS PUBLICOS
DIRECCION GENERAL DE REGISTRO DE OBRAS Y CATASTRO
FORMULARIO DE AVALUO

Formulario		CARACTERISTICAS - OFICINAS-ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	
04 /		(04)	
Estructura de materiales	Mamp. Portante	<input checked="" type="radio"/>	
	Hormigon Armado	<input type="radio"/>	
	Mixta	<input type="radio"/>	
	Acero	<input type="radio"/>	
Luces libres lado <	hasta 5m	<input type="radio"/>	
	de 5.01m hasta 9.00m	<input type="radio"/>	
	> a 9m	<input type="radio"/>	
Altura	Hasta 3m	<input type="radio"/>	
	de 3 a 4 m	<input type="radio"/>	
	> a 4m	<input type="radio"/>	
Frente	Entre medianeras	<input type="radio"/>	
	en esquina y/o pm libre	<input type="radio"/>	
	pm semilibre	<input type="radio"/>	
Terminación frente	Lisos comunes y hº a la vista	<input type="radio"/>	
	artesonados	<input type="radio"/>	
	marmoles, granitos, pirdras, aceros	parcial	<input type="radio"/>
		total	<input type="radio"/>
	Hormigon a la vista especial	<input type="radio"/>	
	Otros rev. De menor costo	parcial	<input type="radio"/>
		total	<input type="radio"/>
	Fachada vidriada	<input type="radio"/>	
	Curtain wall	parcial	<input type="radio"/>
		total	<input type="radio"/>
Solados	Granitico reconstituido, flexiplast, vinilicos	<input type="radio"/>	
	Especiales, de goma, madera, marmoles, granito	<input type="radio"/>	
Revestimientos internos	Revoques comunes, a la cal, o yeso, venecita, vinilicos	<input type="radio"/>	
	Artesonados, molduras, madera, telas, aluminio	<input type="radio"/>	
	Granitos, marmoles, piedras, acero inoxidable	<input type="radio"/>	
	Otros rev. De menor costo	<input type="radio"/>	
cielorrasos	a la cal, yeso, aglomerados, acusticos	<input type="radio"/>	
	Artesonados (casetonados, molduras, cornisas)	<input type="radio"/>	
	integrales de aluminio comun o acero, aluminio, etc	<input type="radio"/>	
	Mixtos, especiales, de madera, espejos, etc	<input type="radio"/>	
	Otros	<input type="radio"/>	
Climatización	Calefacción central y/o individual central	<input type="radio"/>	
	AA central y/o individual central Frio	<input type="radio"/>	
	AA central y/o individual central Frio/Calor	<input type="radio"/>	
	Instalación eléctrica para equipos individuales de aa	<input type="radio"/>	
	Sin sistema de Climatización	<input type="radio"/>	
Ascensores y montacargas	Montacargas	<input type="text"/>	
	Ascensores comunes	<input type="text"/>	
	Ascensores semiautomáticos (con memoria de parada)	<input type="text"/>	
	Ascensores automáticos (con memoria de parada)	<input type="text"/>	



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
AGENCIA GUBERNAMENTAL DE INGRESOS PUBLICOS
DIRECCION GENERAL DE REGISTRO DE OBRAS Y CATASTRO
FORMULARIO DE AVALUO

Formulario		CARACTERISTICAS- CONSULTORIO EXTERNO-LABORATORIO DE ANALISIS- LABORATORIO RADIOLOGICO (FORMULARIO 17)	
17 /			
Estructura Resistente	Apoyada a muro de mamposteria	<input type="radio"/>	
	Independiente metalica	<input type="radio"/>	
	Independiente Hormigon armado	<input type="radio"/>	
	Independiente mixta	<input type="radio"/>	
Estructura Hormigon Armado	Espesor promedio hasta 22cm	<input type="radio"/>	
	Espesor promedio de 23 a 29 cm	<input type="radio"/>	
	Espesor promedio mayor a 29 cm	<input type="radio"/>	
Fachadas	Entre medianeras	<input type="radio"/>	
	En esquina, torre de perimetro libre o semilibre	<input type="radio"/>	
Características de fachadas	Revoques comunes de frentes	<input type="radio"/>	
	De estilos artesanos	<input type="radio"/>	
	Revestimientos parciales especiales	<input type="radio"/>	
	Revestimientos totales	<input type="radio"/>	
	Frentes integrales (tipo Curtain wall) parcial Cortina de	<input type="radio"/>	
	Frentes integrales (tipo Curtain wall) total	<input type="radio"/>	
Consultorios	Con baño privado	<input type="text"/>	
Ascensores exclusivos a ese destino	Ascensores comunes	<input type="text"/>	
	Ascensores semiautomaticos (con memoria de parada)	<input type="text"/>	
	Ascensores automaticos (con memoria de parada)	<input type="text"/>	
	Calefaccion central y/o individual central, losa radiante	<input type="radio"/>	
Climatización	AA central y/o individual central Frio	<input type="radio"/>	
	AA central y/o individual central Frio /calor	<input type="radio"/>	
	Sin sistema de climatizacion	<input type="radio"/>	
Locales Adecuados para servicios especiales	Locales de radiologia, mamografia, densitometria o similares	Cantidad	<input type="text"/>
	Laboratorios	<input type="text"/>	
	Locales para dialisis	<input type="text"/>	
	Locales para bomba de cobalto, camara gamma, acelerador lineal o similares	Cantidad	<input type="text"/>
	Local para tomografia computada o similares	<input type="text"/>	
	Local para resonancia magnetica	<input type="text"/>	
Otros servicios	Piso tecnico	<input type="text"/>	
	Sistemas electronicos de seguridad (video camaras, alarmas,etc)	<input type="text"/>	

Puntos

0

Categoría

D

USO-DESTINO

EDIFICIO

LUGAR-
NORMATIVA

DISEÑO
FORMA y
FUNCION

CARACTERISTICAS
CONSTRUCTIVAS

ELEMENTOS DE
CONSTRUCCION

CERRAMIENTOS

PAREDES
cierran el espacio
si hay doble función cierran
el espacio y soportan cargas
(muros portantes)

Construcción tradicional
Construcción en seco

TERMINACIONES
SUPERFICIALES

Proteger y corregir
las superficies

Revoques
Cielorrasos
Solados
Revestimientos
Pinturas

Clasificación y
materiales

INSTALACIONES
Higiene y confort

SANITARIAS

GAS

ELECTRICIDAD

TRATAMIENTOS DE AIRE

Zonas urbanas y
suburbanas

Provisión de agua
Desagües cloacales
Desagües pluviales

Centrales
e individuales

ESTRUCTURAS

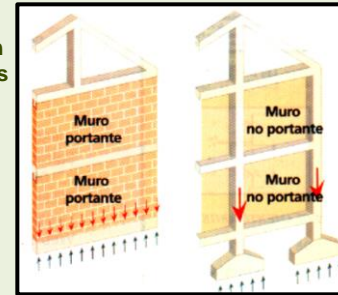
sistema o trama ordenada
para soportar cargas y
transmitirlas al suelo
resistente

Tipos estructurales

TECHOS

Cubiertas continuas y
dicontinuas

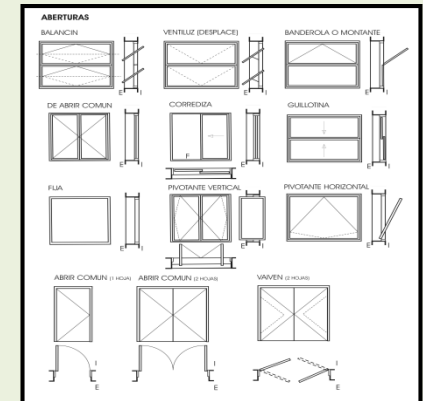
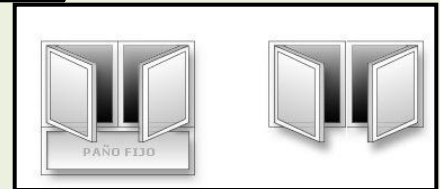
Clasificación y
materiales



DISPOSITIVOS
PARA EL
CERRAMIENTO
DE VANOS

CARPINTERÍAS
iluminación y
ventilación

Clasificación y
materiales



BIBLIOGRAFÍA

- **CURSO PRACTICO DE EDIFICACION JUAN PRIMIANO**
- INTRODUCCIÓN A LA CONSTRUCCION –EL POLITÉCNICO
- APUNTES ARQ. HORACIO CHAMORRO –EL POLITÉCNICO
- REGISTRO DE MATERIALES DEL INTI
- **APUNTES DE OBRA 1 Y 2. -ARQ. NORBERTO CUSSI**
- ESTRUCTURA PARA ARQUITECTOS.-SALVADORI Y HELLER
- INST. ELECTRICAS.- ING. NESTOR QUADRI
- INST. SANITARIAS.- ING. NESTOR QUADRI
- INST. AIRE ACONDICIONADO Y CALEFACCIÓN ING. NESTOR QUADRI
- CODIGO DE LA EDIFICACIÓN – GCBA
- CODIGO DE PLANEAMIENTO - GCBA
- **REVISTA VIVIENDA**
- REVISTA CONSTRUIR
- **MANUAL DE AUTOCONSTRUCCION e INSTALACIONES**
ARQ. JAIME NISNOVICH